VILLE DE Nantes

# Action éducative 2015-2016
# Programme

Direction du Patrimoine et de l'Archéologie

# Direction du Patrimoine et de l'Archéologie

La Direction du Patrimoine et de l'Archéologie a pour mission d'étudier, de conserver, de restaurer et de faire connaître le patrimoine et l'histoire, sur l'ensemble du territoire nantais. Elle s'attache à valoriser toutes les formes de patrimoine (architectural, industriel, portuaire et fluvial, végétal et paysager, immatériel, archéologie).

**PÉDAGOGIE ET MÉDIATION**

La pédagogie engagée s'articule autour d'axes privilégiés :

- Proposer à tous les enfants, de la maternelle à la terminale, des visites gratuites.
- Compléter et enrichir le programme scolaire grâce à l'enrichissement des connaissances au contact direct de spécialistes et professionnels.
- Se sensibiliser à son cadre de vie, éduquer le citoyen de demain.
- Etablir une approche sensorielle de l'architecture et de l'urbanisme : regarder pour comprendre.
- Utiliser une médiation ludique pour réussir à créer une rencontre entre le patrimoine et l'enfant.
- Faire aimer le patrimoine.

## Mode d'emploi

Comment réserver et/ou prendre rendez-vous ?

02 40 41 56 75 ou 02 40 41 56 55
Accueil du lundi au vendredi de 9h-12h30 et 13h30-17h00

marion.le-gal@mairie-nantes.fr
irene.gillardot@mairie-nantes.fr

Direction du Patrimoine et de l'Archéologie
Mairie de Nantes 2 rue de l'Hôtel de Ville
44094 NANTES Cedex 1

Un rendez-vous annuel :
Une réunion pour les enseignants est organisée à chaque rentrée scolaire.
C'est l'occasion de se rencontrer, d'échanger sur vos projets et de présenter notre programme.

Réunion d'information :
**Mercredi 30 septembre 2015**
**14h**
**Archives de Nantes, 1, rue d'Enfer 44000 NANTES**

02 40 41 95 85

Informations pratiques :

- Les visites sont animées par des guides-conférenciers agréés.
- La durée des visites guidées est d'1h30 à 2h00 (selon le niveau de la classe).
- La durée des parcours croisés varie d'une ½ journée à 1 journée.
- Les visites sont gratuites.

# CONSTRUIRE SON PROJET

Nous sommes à votre écoute toute l'année pour vous conseiller ou mettre en œuvre votre projet pédagogique. Celui-ci peut s'inscrire dans les propositions faites par le service mais ce n'est pas une obligation.

Nous pouvons mettre en place des visites guidées, des parcours croisant les compétences de plusieurs établissement culturels, un programme de « classe du patrimoine » ou encore une visite-formation pour un groupe d'enseignants. Nous mettrons toutes nos compétences au service de votre projet.

# ACTUALITÉ

Chaque année, nous vous proposons une actualité en lien avec la programmation de la Direction du Patrimoine et de l'Archéologie.
Pour l'année 2015-2016, plusieurs activités vous sont proposées autour de la thématique Nantes au 19e siècle.

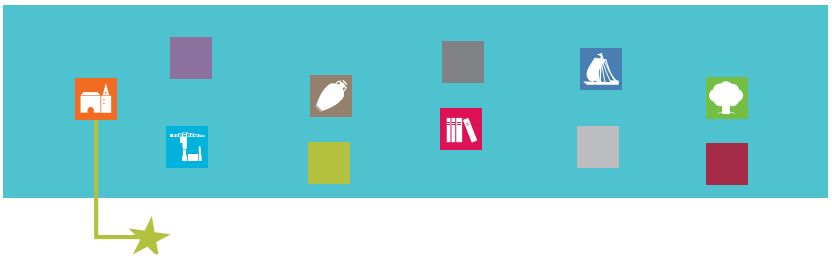
## Avec un guide-conférencier en visite guidée

**- Nantes au 19e siècle**
*Thématiques* : architecture 19e siècle, transformations de la ville, cadre vie au 19e siècle, industrialisation.
*Lieux de visite* : église Saint Nicolas, place Royale, place Graslin, Passage Pommeraye, place Graslin, cours Cambronne.
*Niveau* : primaire cycle 3 ; collège.

**- Une ville industrielle**
*Thématiques* : les anciennes industries, transformation de la ville, industrialisation de la Loire, réhabilitation du patrimoine industriel.
*Lieux de visite* : quartier Madeleine-Champ de mars, cour de la poule Noire cour des arts, Lieu Unique, Cité des Congrès.
*Niveau* : collège, lycée.

## En parcours croisé : lire la ville

Avec les Archives Municipales de Nantes.
**- Nantes au 19e siècle : l'industrialisation**
*Thématiques :* industrialisation, exploitation nouvelles énergies, la classe ouvrière, développement urbain, architecture du 19e siècle, le comblement et la déviation de l'Erdre et de la Loire.
*Lieux de visite* : place Royale, rue de la Fosse, passage Pommeraye, place Graslin, cour Cambronne, église saint Nicolas .
*Atelier* : les sources iconographiques des Archives permettent d'aborder les transformations urbaines, économiques et sociétales de Nantes liées à l'industrialisation de la production.
*Niveau* : primaire, cycle 3 et collège
*Durée* : journée entière



# EN TOUTE LIBERTE, LES RESSOURCES ENSEIGNANTS

Des dossiers pédagogiques sont mis à votre disposition sur simple demande à la Direction du Patrimoine et de l'Archéologie. Ils vous permettent d'organiser une visite de terrain en totale autonomie. Ces dossiers sont téléchargeables sur le site de la ville de Nantes, ainsi que sur celui des Archives de Nantes.

## Parcours thématiques :

**- Le retour du Belem (1913) : sur les pas de Job**
*Thématiques* : Nantes, ses chantiers navals et son port en 1913. Le paysage portuaire et fluvial de Nantes et ses évolutions récentes.
*Outils mis à disposition* : Dossier enseignant, circuit de visite et livret élève
*Niveau* : Cycle 3

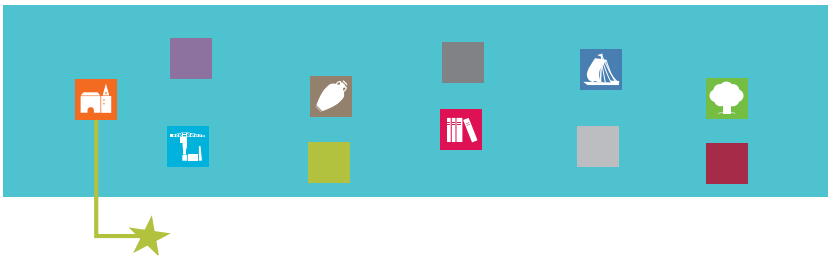
**- Nouveaux paysages urbains, le site des chantiers**
*Thématiques* : Découverte des transformations du site des chantiers sur l'île de Nantes.
*Outils mis à disposition* : Dossier enseignant, circuit de visite
*Niveau* : Collège-lycée

**- Jacques Demy ou une enfance nantaise**
*Thématiques* : Sur les pas de l'enfance de Jacques Demy, à travers le film « Jacquot de Nantes »
*Outils mis à disposition* : Dossier enseignant, circuit de visite et livret élève
*Niveau* : Cycle 3

**- Une balade avec Jacques Demy**
*Thématiques* : Sur les pas de Jacques Demy, et de ses films nantais, « Lola », « Une chambre en ville ».
*Outils mis à disposition* : Dossier enseignant, circuit de visite
*Niveau* : Collège

**- Des Noms en Mémoire des Guerres**
Au quotidien, près de chez vous des inscriptions gravées dans la pierre évoquent l'histoire des guerres.
*Thématiques* : monuments et inscriptions commémoratives, mémoire, commémoration, Première et Seconde Guerre Mondiale.
*Outils mis à disposition* : fiche pédagogique enseignant
*Niveau* : primaire cycle 2 et 3, collège et lycée

A noter : Toutes les thématiques citées ci-dessus peuvent aussi être le sujet d'une visite guidée avec un guide-conférencier sur simple demande.



# EN TOUTE LIBERTE, LES RESSOURCES ENSEIGNANTS

## Rallyes «Mène l'enquête de Nantes» :

Les rallyes se présentent sous la forme d'un jeu de piste collectif qui permet de découvrir la ville d'aujourd'hui. Munis d'un livret de questions sur l'architecture et l'histoire, les élèves sont amenés à explorer un quartier.

**- Le quartier de la Manufacture**
*Thématiques* : architecture industrielle, histoire de l'industrie des tabacs, travail ouvrier.
*Outils mis à disposition* : Livret-jeu élève et livret réponses enseignant.
*Niveau* : primaire, cycle 3

**- Le quartier Madeleine-Champ-de-Mars**
*Thématiques* : architecture industrielle, architecture contemporaine, reconversion urbaine.
*Outils mis à disposition* : Livret-jeu élève et livret réponses enseignant.
*Niveau* : primaire, cycle 3

**- Le quartier du Bouffay**
*Thématiques* : architecture du Moyen Age, architecture 18e siècle.
*Outils mis à disposition* : Livret-jeu élève et livret réponses enseignant.
*Niveau* : primaire, cycle 3

**- Le quartier du Jardin des plantes.**
*Thématiques* : architecture religieuse, patrimoine vert.
*Outils mis à disposition* : Livret-jeu élève et livret réponses enseignant.
*Niveau* : primaire, cycle 3

**- Le quartier de la place Royale**
*Thématiques* : architecture 19e siècle, architecture religieuse, Monuments Historiques.
*Outils mis à disposition* : Livret-jeu élève et livret réponses enseignant.
*Niveau* : primaire, cycle 3

**- Le quartier de l'île de Versailles**
*Thématiques* : patrimoine fluvial, navigation fluviale, histoire de l'île, chantier naval, régates, Erdre.
*Outils mis à disposition* : Livret-jeu élève et livret réponses enseignant.
*Niveau* : primaire, cycle 3

**- Le quartier des quais de la Fosse : du Mémorial à l'île Feydeau**
*Thématiques* : architecture du 18e siècle, Mémorial de l'abolition de l'esclavage, Loire, quai de la commerce, place de la bourse, île Feydeau.
*Outils mis à disposition* : Livret-jeu élève et livret réponses enseignant.
*Niveau* : primaire, cycle 3

**- Le passage Pommeraye : livret-jeu**
*Thématiques :* architecture du 19°, décor sculpté, fonction du lieu.
*Outils mis à disposition* : Livret-jeu
*Niveau* : cycle 2 et cycle 3

# AVEC UN GUIDE-CONFÉRENCIER, LES VISITES GUIDÉES

Les visites guidées se déroulent sur le terrain, elles associent la connaissance de l'histoire urbaine à des activités de découverte interactives, expérimentales et sensibles : jeux d'observation, jeux de déduction, expression de son ressenti….

Les visites viennent intégrer votre projet de découverte du patrimoine et s'adapte à votre programme pédagogique.

La durée des visites guidées est d'environ 2h00.

## Histoire et développement de la ville

**- Nantes au Moyen Age**
*Thématiques* : la cité médiévale, architecture du Moyen Age, archéologie.
*Lieux de visite* : porte Saint Pierre, cathédrale, maison en pan de bois, square de la Psallette, quartier du Bouffay.
*Niveau* : primaire, cycle 3, collège.

**- Les bombardements durant la Seconde Guerre Mondiale à Nantes et la Reconstruction de la ville.**
*Thématiques* : la Seconde Guerre Mondiale à Nantes, les bombardements, architecture de la reconstruction, commémoration et mémoire de la guerre.
*Lieux de visite* : place Bretagne, rue du Calvaire, place Royale, CHU, cours Olivier de Clisson.
*Niveau* : primaire cycle 3, collège.
A partir de 2015, possibilité de parcours croisé avec le musée d'Histoire de Nantes et visite des salles dédiées à La Seconde Guerre Mondiale.

**- Raconte-moi les mascarons**
*Thématiques* : architecture et décor du 18e siècle, le commerce triangulaire, observation des mascarons.
*Lieux de visite* : place de la Bourse, île Feydeau.
*Niveau* : primaire cycle 2 et cycle 3.

Cette visite peut-être complétée par un atelier modelage de mascaron encadré par un guide-conférencier, déroulement dans l'établissement scolaire.

**- Entre Château et cathédrale**
*Thématiques* : Nantes au 15e siècle – architecture militaire et défense de la ville, le pouvoir ducal dans la ville, architecture religieuse, architecture civile.
*Lieux de visite* : Cathédrale, porte Saint-Pierre, square de la Psalette, Château des ducs de Bretagne, maisons en pan-de-bois.
*Niveau* : primaire cycle 3 et collège

**- La Cathédrale Saint-Pierre et Saint-Paul**
*Thématiques* : architecture gothique – construction de la cathédrale – chantier du Moyen Age – sculpture médiévale
*Lieux de visite* : cathédrale et cryptes. Montage d'une maquette de croisée d'ogives.
*Niveau* : primaire cycle 3

# AVEC UN GUIDE-CONFÉRENCIER, LES VISITES GUIDÉES

## Approche sensible de la ville

**- Le patrimoine à travers les 5 sens**
*Thématiques* : approche sensorielle du patrimoine, expression des impressions, observation de l'architecture, jeux ludiques sur le terrain.
*Lieux de visite* : église Saint-Nicolas, place Royale, passage Pommeraye, cours Cambronne.
*Niveau* : primaire cycle 3 ; collège.

**- Le Passage Pommeraye à travers les 5 sens**
*Thématiques* : écouter, toucher, sentir, goûter et regarder l'architecture du 19e siècle.
*Lieux de visite* : Passage Pommeraye
*Niveau* : primaire cycle 2.

## Chantiers du patrimoine

Selon les périodes et l'actualité des chantiers, des visites de chantier de fouilles archéologiques ou de restauration de bâti peuvent être organisées. Des rencontres avec les professionnels sont possibles.

Cette programmation dépend des conditions d'accès des chantiers et de la disponibilité des professionnels. Elle est soumise aussi aux aléas de calendrier. Se renseigner directement auprès de la Direction du patrimoine et de l'archéologie pour connaître les disponibilités.

# PARTENARIAT : LE PARCOURS CROISÉ

Les parcours croisés permettent de croiser les ressources de deux établissements culturels. Concrètement, nous associons pour un même thème une visite guidée de terrain et un atelier aux Archives de Nantes. Cette proposition peut aussi se mettre en place avec le musée d'Histoire de Nantes.

## Lire la ville :

Avec les Archives de Nantes :

**- Les Comblements de la Loire et de l'Erdre**
*Thématiques* : le comblement et la déviation de l'Erdre et de la Loire.
*Lieux de visite* : cours des 50 otages, cours Saint-Pierre et Saint-André, canal Saint-Félix. En fin de parcours, visite du fonctionnement de l'écluse Saint-Félix par les éclusiers du Conseil Général de la Loire-Atlantique.
*Atelier* : documents d'archives sur les comblements de l'Erdre et de la Loire
*Niveau* : primaire, cycle 3 et collège
Durée : journée entière

- **Les bombardements durant la Seconde Guerre mondiale à Nantes et la Reconstruction de la ville**
*Thématiques* : la Seconde Guerre mondiale à Nantes, les bombardements, architecture de la Reconstruction, commémoration et mémoire de la guerre.
*Lieux de visite* : place Bretagne, rue du Calvaire, place Royale, CHU, cours Olivier de Clisson.
*Atelier* : atelier histoire locale aux Archives de Nantes
*Niveau* : primaire cycle 3, collège.
*Durée* : journée entière. Classe divisée en deux alternant le matin et l'après-midi entre l'atelier et la visite guidée.

**- Histoires de jardin**
*Thématiques* : le jardin hier et aujourd'hui, les plantes du jardin, les animaux, approches ludique et sensorielles.
*Lieu de visite* : le jardin des plantes.
*Atelier* : photographies anciennes du jardin.
*Niveau* : primaire, cycle 2.
Durée : 1/ journée

**- Histoires de jardin**
*Thématiques* : le jardin hier et aujourd'hui, les plantes du jardin, les animaux, approches ludiques et sensorielles.
*Lieu de visite* : le jardin des plantes.
*Atelier* : documents d'archives sur l'histoire, les règlements et les activités du jardin des plantes.
*Niveau* : primaire, cycle 3.
Durée : journée entière

**- Le quartier de mon école : le quartier de la Contrie**
*Thématiques* : histoire et patrimoine du quartier, extension de la ville, habitat social.
*Lieux de visite* : réservoirs d'eau de la Contrie, jardins familiaux, HBM, vélodrome.
*Atelier* : documents d'archives sur le quartier – plans, vues anciennes.
*Niveau* : primaire, cycles 2 et 3.
*Durée* : journée entière

## Parcours croisé

En partenariat avec les Archives de Nantes.

**- Nantes au Moyen-Age, une cité fortifiée**

*Thématiques* : la défense de la ville, les portes d'entrée de ville, organisation de la cité, les lieux de pouvoir, cathédrale et château, maisons en pan-de-bois.

*Lieux de visite* : Cathédrale, porte Saint-Pierre, square de la Psalette, .château des ducs de Bretagne, maisons en pan-de-bois.

*Déroulement* : - Atelier : atelier histoire locale aux Archives de Nantes
- Visite guidée : Entre Château et Cathédrale

*Niveau* : primaire cycle 3 et collège

*Durée* : journée entière. Classe divisée en deux, alternant le matin et l'après-midi entre l'atelier et la visite guidée.